



**TABEMONO NO BI
BELLEZZA GUSTO IMMAGINE
DEI CIBI GIAPPONESI**

Donatella Failla

192 pagine riccamente illustrate

Formato 24x27,5

Prezzo 25,00 euro

ISBN 978-88-6373-452-2

Donatella Failla

Tabemono no Bi

bellezza gusto immagine dei cibi giapponesi

La **cucina giapponese**, con particolare riguardo alla tradizione culinaria **kaiseki ryori** di **Kyoto**, nel 2014 è stata dichiarata **Patrimonio Immateriale dell'Umanità UNESCO**.

Le motivazioni di questo riconoscimento d'importanza planetaria evidenziano innanzitutto che la cucina **washoku** 和食 è intimamente legata al rispetto della natura e, di conseguenza, anche all'uso sostenibile delle risorse alimentari e naturali. Questo libro si propone d'**esplorare i significati culturali e visivi del cibo in Giappone in epoca proto-moderna e moderna**, così come sono rappresentati nelle opere **d'arte e d'illustrazione**, cioè nelle immagini che documentano i mestieri culinari e le produzioni alimentari, che raffigurano i frutti, gli ortaggi e i raccolti, oltre che nel vasellame artistico destinato a contenere, imbandire, offrire e servire i cibi e le bevande.

Donatella Failla è direttrice del **Museo d'Arte Orientale 'Edoardo Chiossone' di Genova** e professore di **Storia dell'Arte dell'Asia Orientale** presso la Facoltà di Lettere dell'Università di Genova. Nel 2014 ha ottenuto dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca l'Abilitazione Scientifica Nazionale come professore associato. Ha ricevuto due importanti affiliazioni di ricerca da parte della Japan Foundation, la prima nel 1995, la seconda nel 2012-2013 presso l'Art Research Center dell'Università Ritsumeikan di Kyoto. Le sue 180 pubblicazioni comprendono cataloghi di mostre, monografie e articoli in Italiano, Inglese, Francese, Spagnolo e Giapponese. Nel corso di questi ultimi vent'anni, in collaborazione con enti pubblici e fondazioni private giapponesi, tra cui il Tokyo National Research Institute for Cultural Properties e la Sumitomo Foundation, ha varato un programma di conservazione e restauro del patrimonio artistico del Museo Chiossone che ha fruttato la riqualificazione di 76 dipinti e alcune centinaia di stampe. Partecipa regolarmente in qualità di relatrice alle conferenze internazionali di studi giapponesi.

Sagep Editori Srl

Piazza San Matteo, 14/4 - 16123 Genova

Tel 010 5959539 - Fax 010 8686209 - info@sagep.it

www.sagep.it